

HERNÍ STOLEK

návrh nábytku se třemi podpůrnými
body

Anotace:

Design nábytku je založen na kontrastu dvou barev, stejném jako se vyskytuje na šachovnici. Hrací deska je tvořena ze dvou částí obvodové a vnitřní. Obvodová část je matně černá a slouží k odkládání vyřazených figurek a kamenů ze hry. Vnitřní/hrací část je odlišena jiným výběrem materiálu, kterým je lesklý polymethylmethakrylát. Vzhled šachovnice je docílen na základě střídání světlo propustných a nepropustných čtverců. Díky translucentnosti se dá hrací deska za pomoci světelného zdroje prosvítit a hrát tak i v tmavých podmínkách. Stabilita stolu je vyřešena za pomoci protnutí tří obdélníkových ploch do tvaru písmene x.

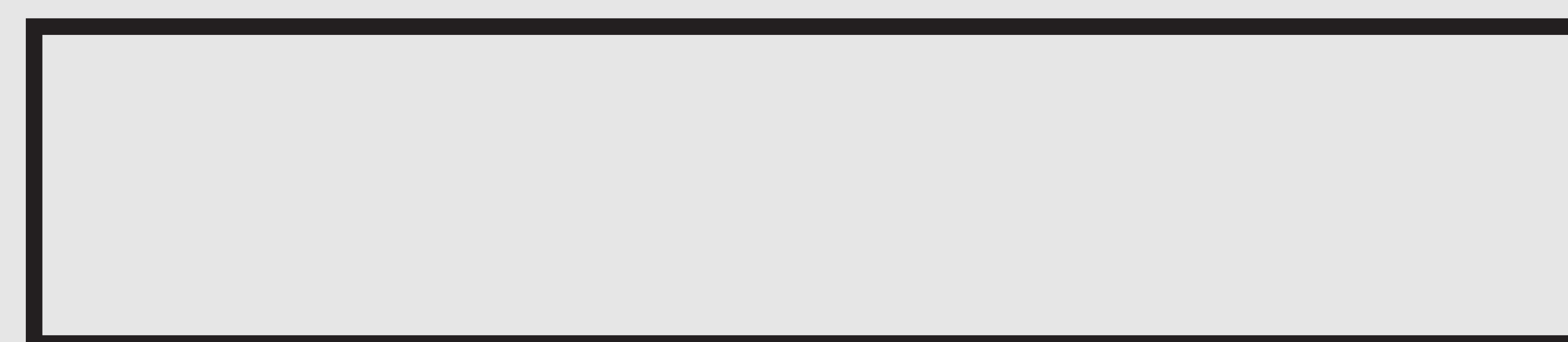
Richard Štětka / ADE1 / 2019



Střih materiálu / rozměry:

A: nohy

170 x 810 x 12 mm

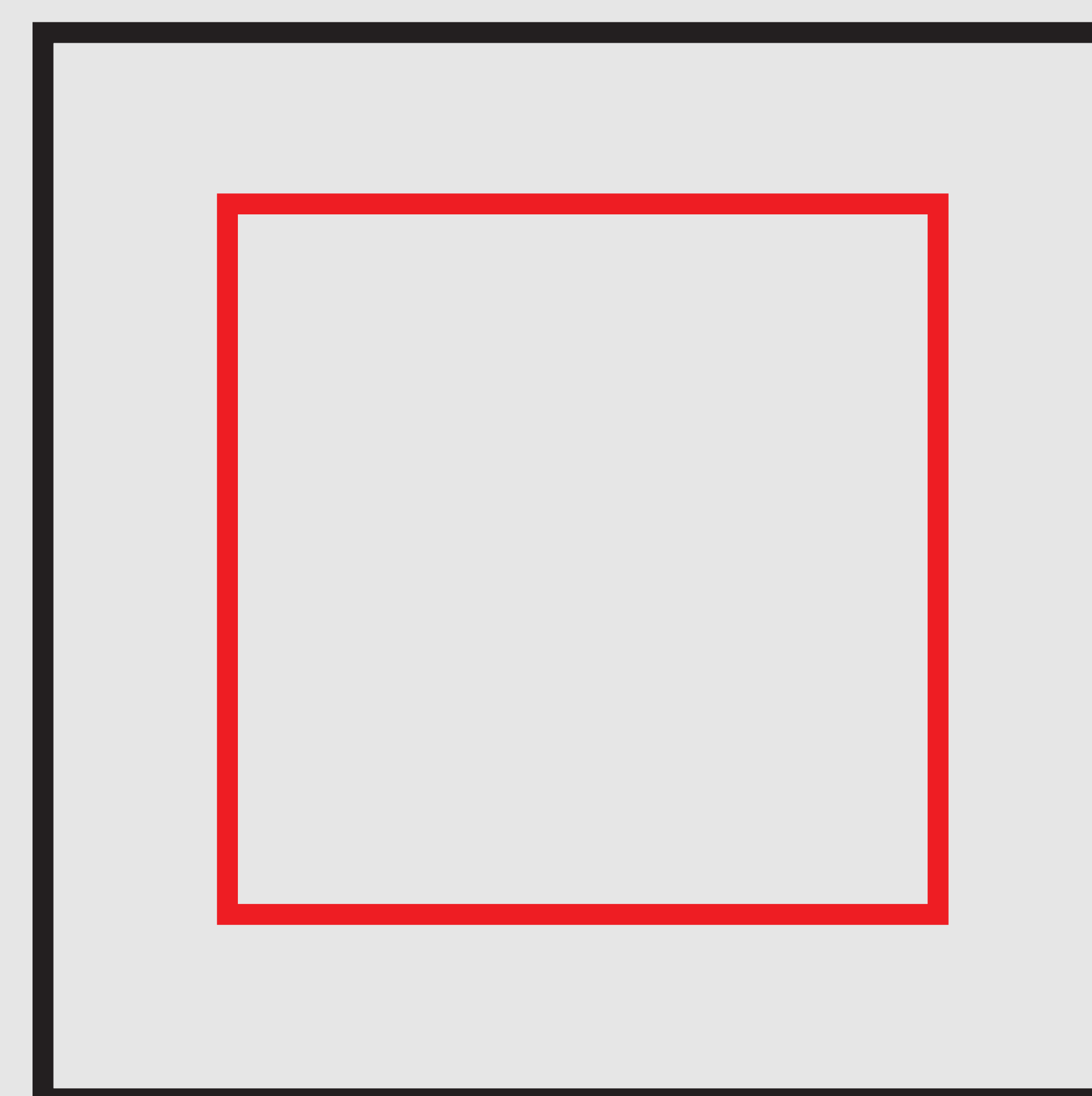


B: hernní deska

500 x 500 x 12 mm

s výřezem na šachovnici

336 x 336 mm



C: čtvereček šachovnice

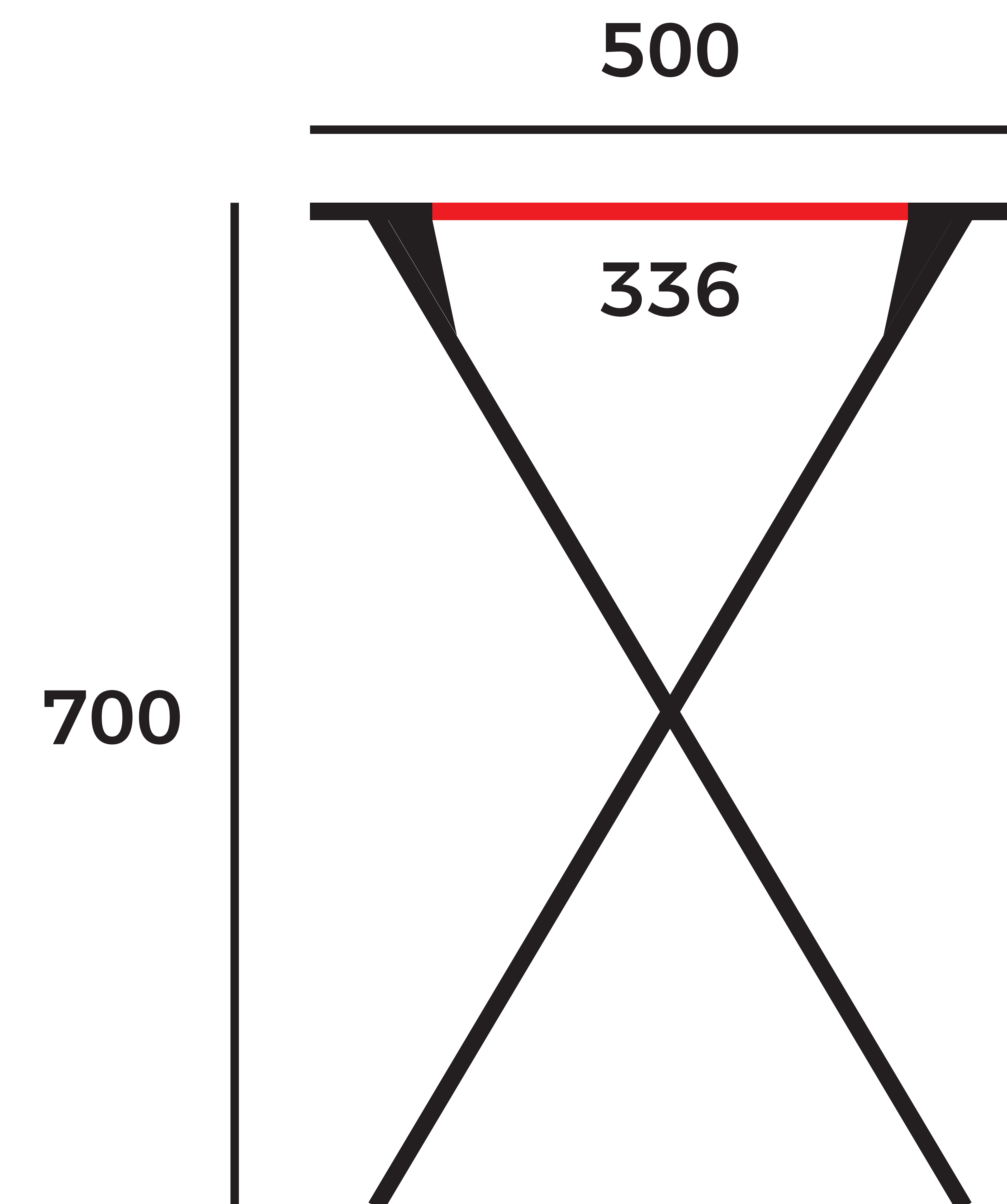
42 x 42 x 5 mm



D: zavětrovací klíny

150 x 140 x 30 mm

tloušťka 25



Materiál / výroba:

Stolařská překližka 12mm

- zbrošená a barvená matnou černou barvou

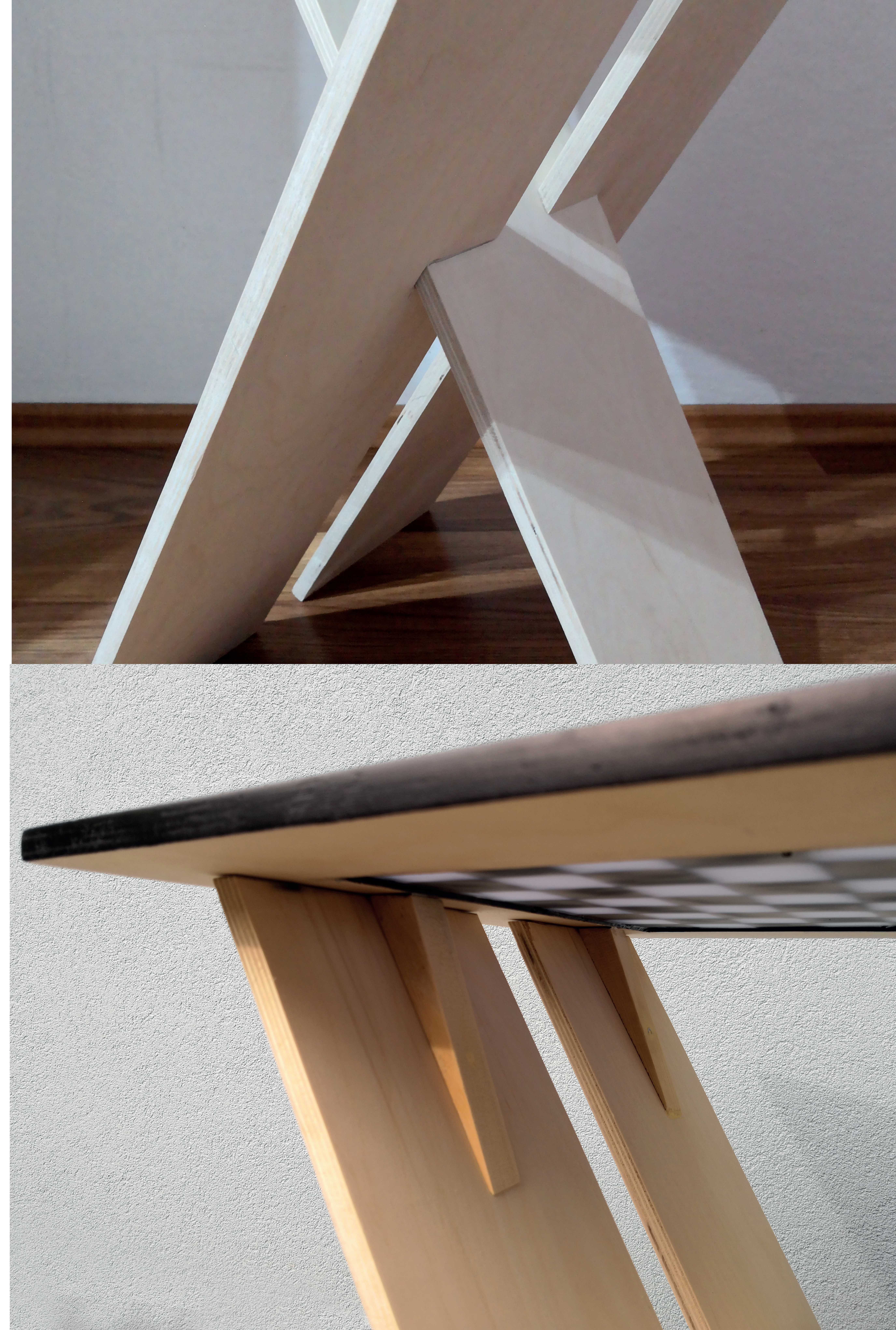
Polymethylmethakrylát

- mléčný podkladový
- černý / kouřový lesklý

Spojení

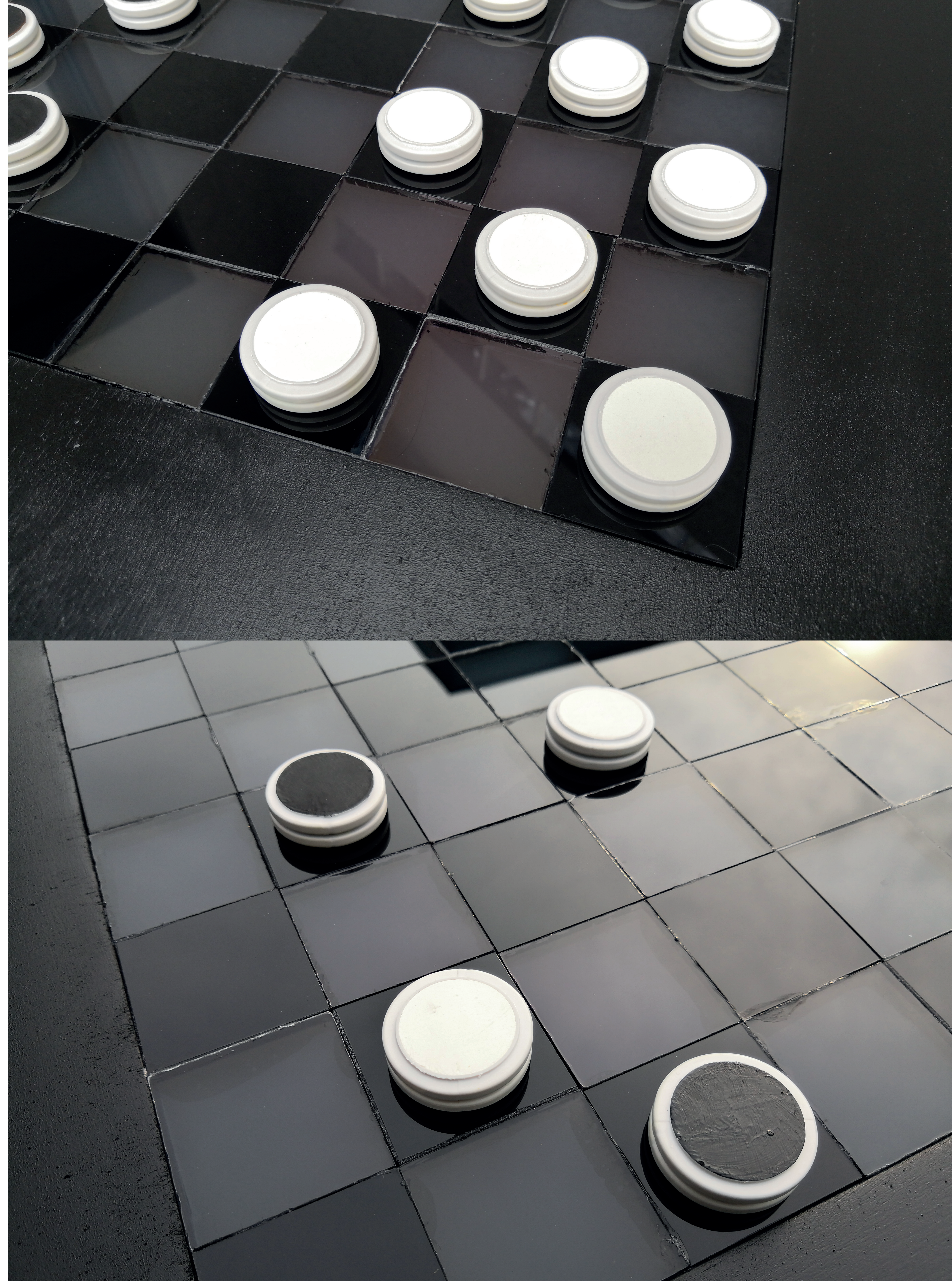
- 6 vrtů do dřeva a lepidlo na plasty
- 3 zavětrovací klíny, 8 malých hřebíčků

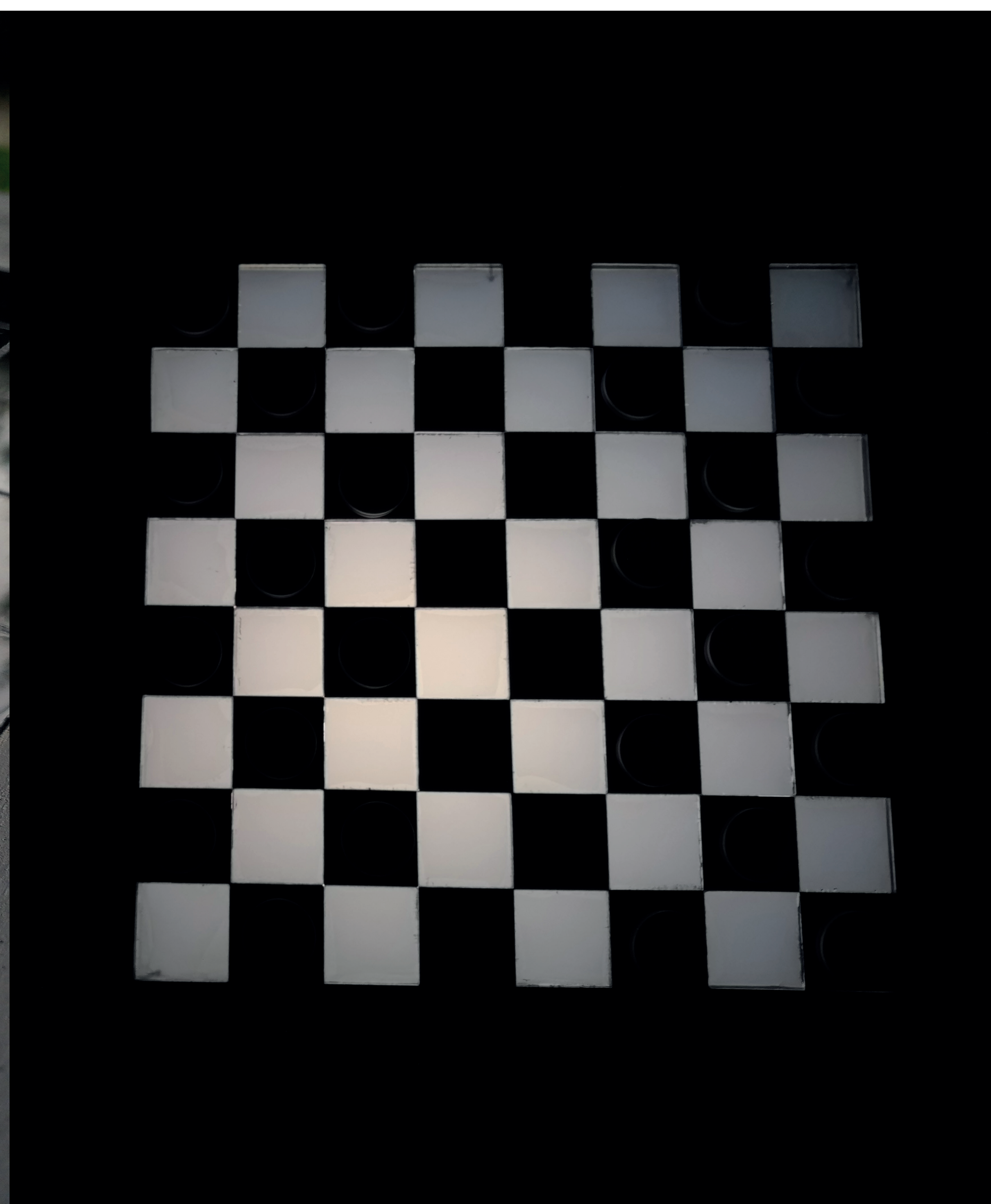
Nohy stolku jsou v místech spojů nařezány do 4 cm pod úhly, kterými je veden průnik a navrchní straně pod úhlem 45°. Následně se dosebe zasunou. Dalším krokem je přišroubování klínů, které jsou každý přichycen za pomoci tří šroubů. Šachovnice je slepena ze čtverců a podkladu z plexiskla.



Hrací kameny:

Bílý cement odlévaný do krytek na kabely, následně seřezaných a sbroušených do tvaru kamene. Aby se od sebe dali rozlišit soupeřící kameny je polovina natřena černou akrylovou barvou a následně jsou všechny zalakovány proti otěru a degradaci cementu.





DĚKUJI ZA POZORNOST